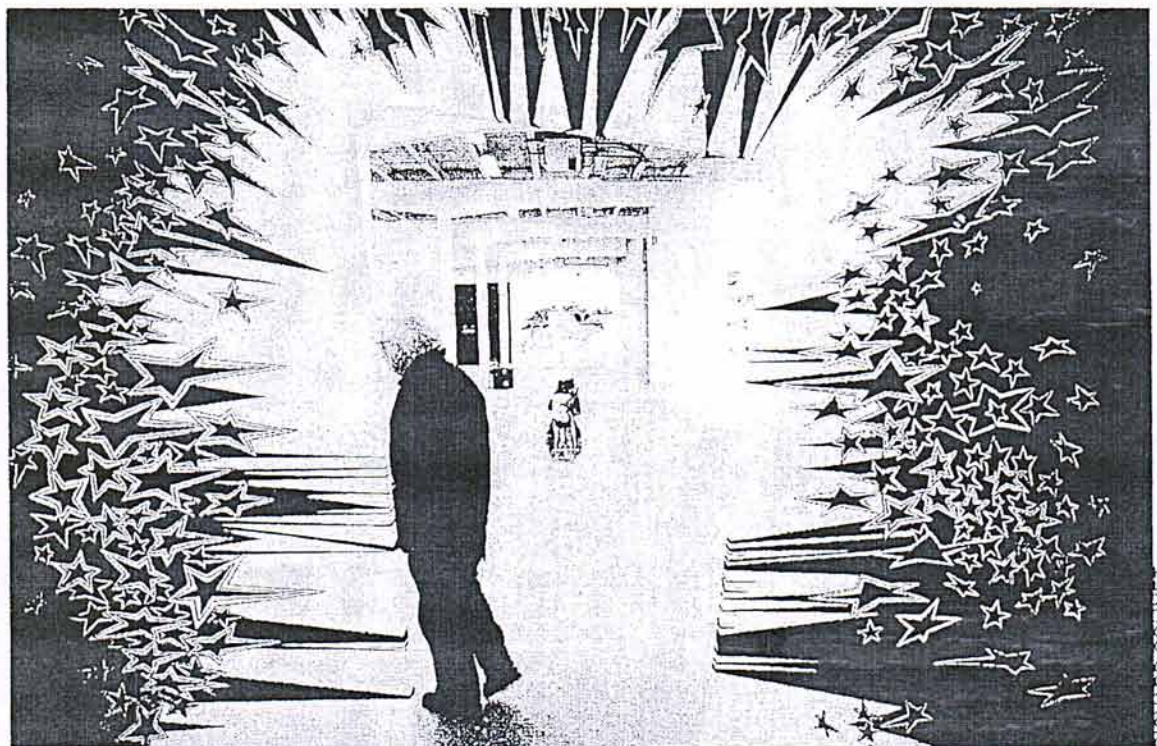


TEENAGER. Tohu-bohu dans l'air à la galerie Pailhas à l'occasion d'une exposition de jeunes artistes extrêmement revitalisante.

Taboo or not Taboo



Comme dans un dessin animé, du wall painting par Petra Mrzyk et Jean-François Moriceau.

Le galeriste Roger Pailhas a fait le pari de confier le commissariat d'une exposition aux artistes Arnaud Maguet et Olivier Millagou, et il a gagné. Le résultat est à la hauteur de la confiance partagée : l'exposition *Taboo ! The Art of Exotica Entertainment* forme un ensemble surprenant, unique, riche en univers et métaphores, vif par ses interpellations et son cynisme, et surtout parfaitement cohérent.

Virginie Barré, Martin Eder, Arnaud Maguet, Bjarne Melgaard, Olivier Millagou, Petra Mrzyk & J.F. Moriceau, Adrien Pécheur, Denis Raymond, Lionel Scoccimaro et Gauthier Tassart sont âgés de 25 à 30 ans, ils habitent Marseille, Nice, Nantes, Berlin ou Oslo, et ils sont bourrés de talent. C'est certainement contagieux tant le parcours-déambulateur imaginé dans les 2000 mètres carrés est aussi ingénu

mique. Avec la fougue qui sied à la jeunesse, Arnaud Maguet et Olivier Millagou ont alterné les propositions artistiques influencées par la Pop américaine et les années 70 avec des œuvres plus "sociologiques", où l'histoire inscrite en filigrane donne à l'ensemble tout son sérieux.

D'un artiste à l'autre, le rythme est soutenu grâce aux pistes savamment brouillées qui réservent quelques surprises. On retiendra plus particulièrement les réalisations in situ, fresques murales monumentales d'Adrien Pécheur et de Petra Mrzyk & J.F. Moriceau qui agissent comme des cartoons mi-réalistes mi-imaginaires, poétiques tout autant que cruels. On se postera à plusieurs reprises devant le travail vidéo de Gauthier Tassart qui, d'une voix faussement vieillotte, traite avec acuité du colonialisme et du cannibalisme. C'est savoureux à sou-

tille, *Taboo !* glisse des dessins extrêmement sophistiqués de Virginie Barré aux photos-sculptures de Lionel Scoccimaro, à la lisière du calendrier *PlayBoy* et du catalogue de jouets. Des posters de Denis Raymond immortalisant les stars d'hier et d'aujourd'hui au "palmier clouté" d'Olivier Millagou... Ça brille, ça scintille de toutes parts, ça bouillonne d'idées et de réflexions, de critiques et de drôleries en une espèce d'osmose bienveillante. "J'ai ressenti une réelle communion entre les artistes pour faire aboutir ce projet et, personnellement, j'ai pris beaucoup de plaisir à leur contact", commente Roger Pailhas qui constate l'émergence d'une nouvelle jeunesse artistique sur la scène internationale. Dont *Taboo !* en serait une expression bien vivante.

M. GODFRIN-GUIDICELLI
"Taboo !" jusqu'au 14 janvier,
galerie Roger Pailhas, 20 quai de